

ENQUADRANDO A DISPUTA PRESIDENCIAL:

UMA ANÁLISE DA COBERTURA JORNALÍSTICA DAS ELEIÇÕES DE 2026



Mayra Coimbra
Luiz Ademir de Oliveira

POR QUE OLHAR PARA A COBERTURA JORNALÍSTICA?

- A disputa política também é uma disputa pela visibilidade.
- O jornalismo seleciona acontecimentos e atores, define o que ganha centralidade na cobertura, estabelece relações entre temas, pessoas e conflitos e organiza narrativas pelas quais a disputa se torna inteligível.



being brought back to life anyway, I had

PERGUNTA DE PESQUISA:



COMO O GLOBO CONSTRÓI DISCURSIVAMENTE AS CANDIDATURAS DE LULA E FLÁVIO BOLSONARO NAS ELEIÇÕES DE 2026?

A análise procura entender não apenas “sobre o que” se fala, mas “como” os elementos da disputa são articulados.

MÍDIA COMO ARENA PÚBLICA

- O ponto de partida teórico é a ideia de que os meios de comunicação não funcionam como simples transmissores.
- Rodrigues (1990): mídia como espaço de mediação e produção de visibilidade.
- Lippmann (2010): a experiência pública é mediada por representações e “pseudoambientes”.

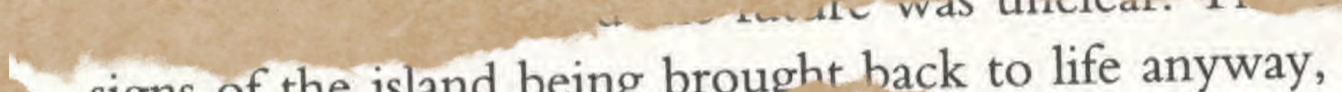
CAMPO POLÍTICO — **MEDIAÇÃO JORNALÍSTICA** — **SELEÇÃO E ORGANIZAÇÃO** — **VISIBILIDADE**



ENQUADRAMENTO NOTICIOSO

- Goffman (1986; 2012): Enquadramentos organizam a experiência e orientam a interpretação.
- Gitllin (1980): Padrões de seleção, ênfase e exclusão presentes na produção jornalística.
- Entnan (1993): Selecionar aspectos da realidade e torná-los salientes: problemas, causas, avaliações e respostas.

ENQUADRAR = selecionar+ enfatizar+ relacionar



COMO O ESTUDO FOI FEITO?

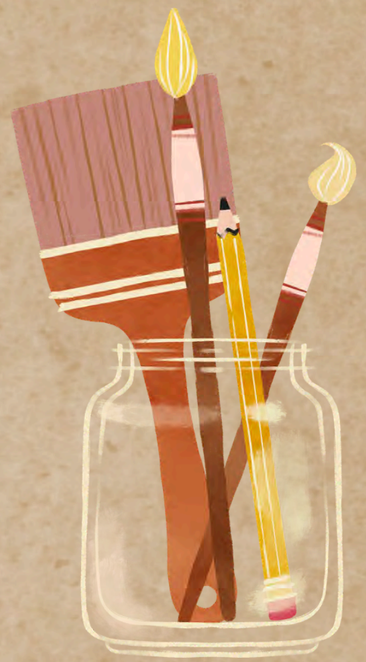
RECORTE

Notícias publicadas entre 16 e 31 de agosto de 2026 nas quais Lula e Flávio Bolsonaro constituem referências centrais da narrativa.

DOIS CORPUS

- Notícias centradas em Flávio Bolsonaro;
- Notícias centradas em Lula

Notícias em que aparecem ambos foram acrescidas aos dois corpus.



NÚMEROS

374 matérias (total):

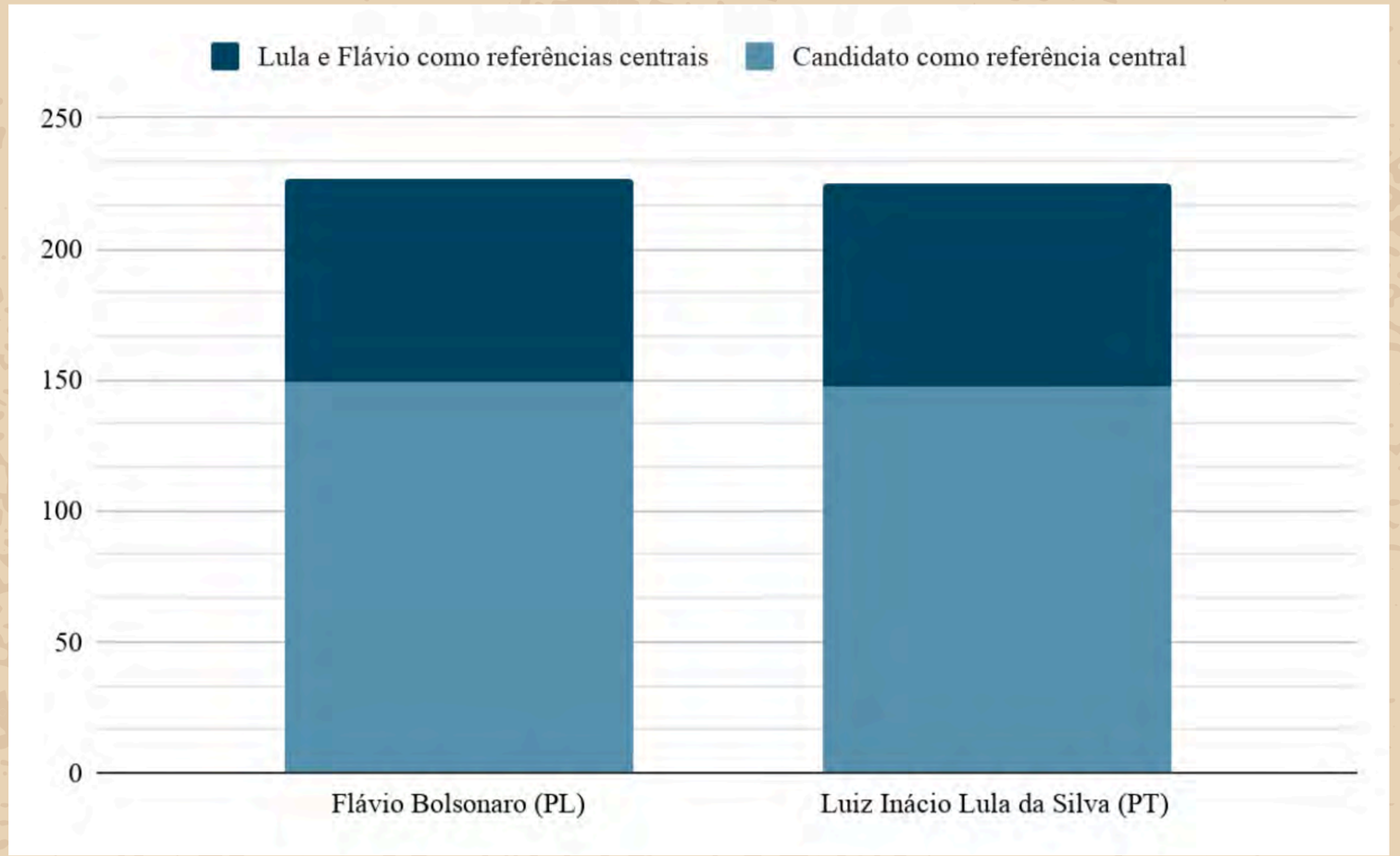
- Flávio: 149 (39,8%)
- Lula: 147 (39,3%)
- Ambos: 78 (20,9%)

ANÁLISE

Análise automatizada através do software Labiia-Lex.

being brought back to life anyway, I had

COMPOSIÇÃO DO CORPUS DE PESQUISA:



being brought back to life anyway, I had



FLÁVIO BOLSONARO

227

148 EXCLUSIVAS
+ 78 COMPARTILHADAS

LULA

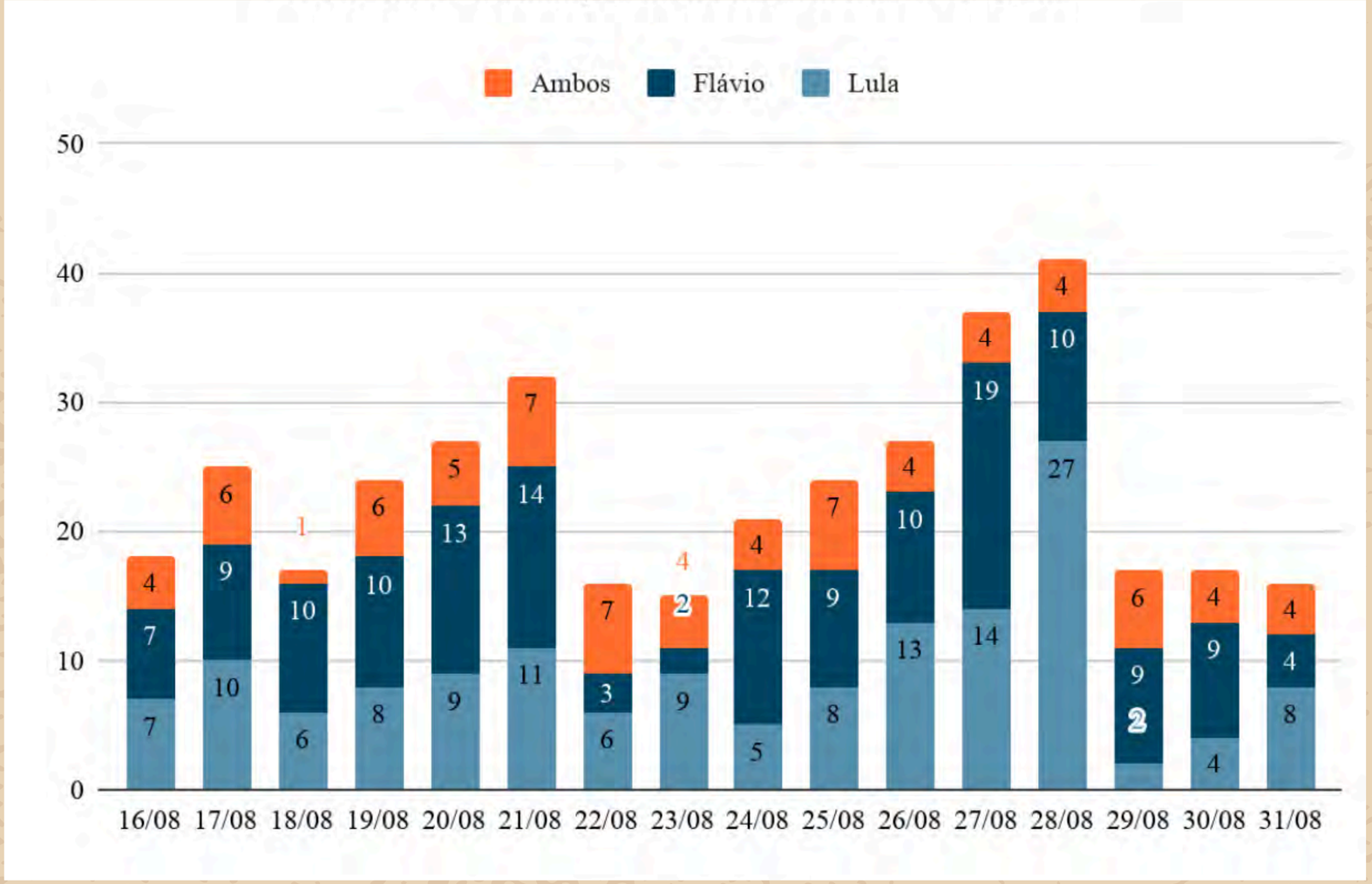
225

147 EXCLUSIVAS
+ 78 COMPARTILHADAS



being brought back to life anyway, I had

DISTRIBUIÇÃO DIÁRIA DAS MATÉRIAS



and being brought back to life anyway, I had



A CONSTRUÇÃO JORNALÍSTICA DA CANDIDATURA DE FLÁVIO BOLSONARO EM O GLOBO



signs of the island being brought back to life anyway,

NUVEM DE PALAVRAS

O QUE APARECE COM MAIS FORÇA?

Os termos de maior destaque que estruturam o corpus são: **Flávio** (N=1121), **Bolsonaro** (N=700), **campanha** (N=562), **candidato** (N=509), **Lula** (N=403), **presidente** (N=362), **eleitoral** (N=240), **afirmar** (N=232), **filme** (N=232), **governo** (219), **Jair** (210), **federal** (N=199). Outros termos pertinentes e representativos no discurso, associados a esses são: **Brasil** (N=169), **candidatura** (N=168), **ministro** (N=160), **dark** (N=146), **horse** (N=146).



NUVEM DE PALAVRAS

O QUE APARECE COM MAIS FORÇA?

Se estrutura em torno de:

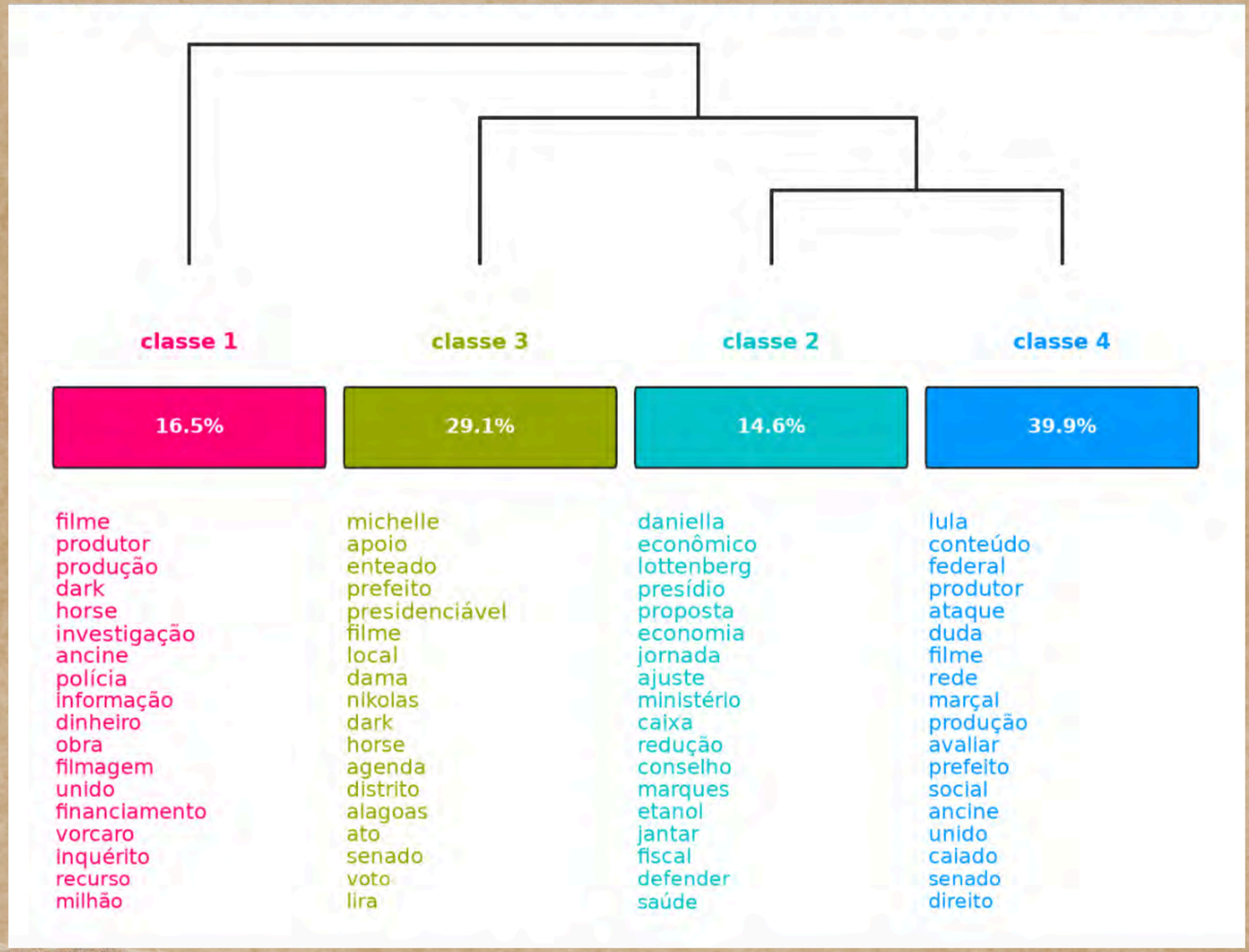
Identidade política: frequência do termo “Jair”, combinada com “Bolsonaro”.

Disputa eleitoral: Aparição de termos como “candidato”, “campanha”, “candidatura”, “eleitoral”, “presidente”.

Controvérsia de Dark Horse: vocábulos como “filme”, “dark” e “horse”.



QUATRO CLASSES TEMÁTICAS:



being brought back to life anyway, I had

QUATRO CLASSES TEMÁTICAS

01.

16,5%

Investigações, financiamento e controvérsias sobre ***Dark Horse***

02.

14,6%

Programa econômico e propostas de governo

03.

29,1%

Articulação política, alianças e apoio à candidatura

04.

39,9%

Disputa política, comunicação eleitoral e confronto com adversários

CLASSE 1:

INVESTIGAÇÕES, FINANCIAMENTO E CONTROVÉRSIAS SOBRE DARK HORSE

16,5%



01

Vocábulos acionados:

filme, produtor, produção, dark, horse, investigação, ancine, polícia, informação, dinheiro, obra, filmagem, unido, financiamento, Vorcaro, inquérito, recurso, milhão

02

O que eles significam:

- Dark Horse: filme → questão política
- Financiamento: dinheiro, recursos e milhões
- Investigação: polícia, inquérito e prestação de contas
- Campanha: respostas e estratégias para conter o desgaste
- Controvérsia: filme como problema político-eleitoral

Síntese: o filme ultrapassa a dimensão cinematográfica e se torna uma controvérsia política e financeira.

CLASSE 2:

PROGRAMA ECONÔMICO E PROPOSTAS DE GOVERNO

14,6%



01

Vocábulos acionados:

daniella, econômico, lottenberg, presídio, proposta, economia, jornada, ajuste, ministério, caixa, redução, conselho, marques, etanol, jantar, fiscal, defender, saúde

02

O que eles significam:

- Economia: propostas, ajuste fiscal e jornada
- Daniella Marques: formulação do plano econômico
- Lottenberg: composição do Ministério da Saúde
- Equipe de governo: especialistas e nomes para ministérios
- Campanha: construção de uma agenda de governo

Síntese: Flávio é apresentado como candidato que estrutura propostas e uma possível equipe de governo.

CLASSE 3:

ARTICULAÇÃO POLÍTICA, ALIANÇAS E APOIO À CANDIDATURA

29,1%



01

Vocábulos acionados:

daniella, econômico, lottenberg, presídio, proposta, economia, jornada, ajuste, ministério, caixa, redução, conselho, marques, etanol, jantar, fiscal, defender, saúde

02

O que eles significam:

- Apoios e alianças: aproximações, ausências e recusas;
- Michelle: família + mobilização política;
- Lira/Centrão: alianças em disputa;
- Agenda: articulação e limites de participação;
- Campanha: rede de sustentação em disputa;

Síntese: a candidatura se constrói pela articulação, e também pela ausência, de aliados.

CLASSE 4:

DISPUTA POLÍTICA, COMUNICAÇÃO ELEITORAL E CONFRONTO COM ADVERSÁRIOS

39,9%



01

Vocábulos acionados:

daniella, econômico, lottenberg, presídio, proposta, economia, jornada, ajuste, ministério, caixa, redução, conselho, marques, etanol, jantar, fiscal, defender, saúde

02

O que eles significam:

- Lula × Flávio: confronto e antagonismo;
- Campanha: disputa por voto e visibilidade;
- Redes: conteúdo, circulação e estratégia digital ;
- Filme: atravessa diferentes temas da cobertura ;

Síntese: eleição como disputa política e comunicacional.



A CONSTRUÇÃO JORNALÍSTICA DA CANDIDATURA DE LULA EM O GLOBO



NUVEM DE PALAVRAS

O QUE APARECE COM MAIS FORÇA?

Os termos de maior destaque neste *corpus* são: **Lula** (N=1320), **presidente** (N=729), **governo** (N=398), **campanha** (N=309), **eleitoral** (N=229), **petista** (N=224), **senado** (N=218), **PT** (N=215), **Brasil** (N=208), Silva (N=203) e **afirmar** (N=194). Outros termos que se associam a estes e se destacam pela recorrência são: **Bolsonaro** (N=184), **Alcolumbre** (N=178), **candidato** (N=171), **brasileiro** (N=168), **ministro** (N=168) e **público** (N=157).



being brought back to life anyway, I had

NUVEM DE PALAVRAS

O QUE APARECE COM MAIS FORÇA?

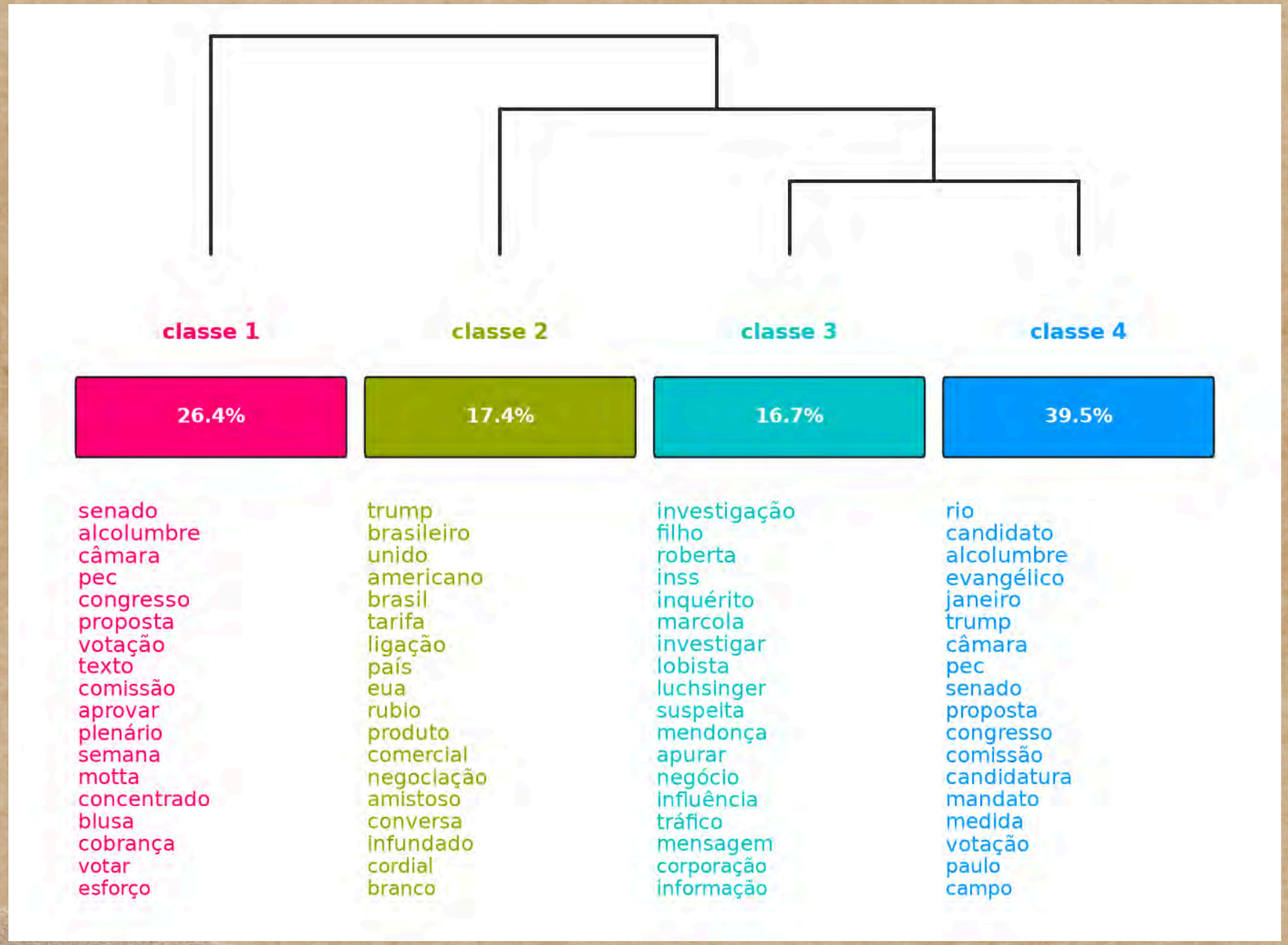
Se estrutura em torno de:

Condição de presidente: Através dos termos “Lula”, “presidente”, “governo”.

Condição de candidato: Aparição de termos como “campanha” e “eleitoral”, “senado”, “Alcolumbre” e “ministro”.



QUATRO CLASSES TEMÁTICAS:



being brought back to life anyway, I had

QUATRO CLASSES TEMÁTICAS

01.

26,4%

Articulação com o Congresso e agenda legislativa

02.

17,4%

Relação Brasil–EUA e negociação internacional

03.

16,7%

Investigações, Lulinha e desgaste eleitoral

04.

39,5%

Disputa eleitoral, candidatura e cenário político

CLASSE 1:

ARTICULAÇÃO COM O CONGRESSO E AGENDA LEGISLATIVA

26,4%



01

Vocábulos acionados:

senado, alcolumbre, câmara, pec, congresso, proposta, votação, texto, comissão, aprovar, plenário, semana, motta, concentrado, blusa, cobrança, votar, esforço, etc.

02

O que eles significam:

- Congresso: Senado, Câmara e negociações
- Lideranças: Alcolumbre e Motta
- Agenda: propostas, PECs e votações
- Estratégia: negociação e construção de acordos
- Eleição: articulação legislativa também atravessa a disputa

Síntese: Lula é apresentado pela capacidade de negociação e articulação com o Congresso.

CLASSE 2:

RELAÇÃO BRASIL–EUA E NEGOCIAÇÃO INTERNACIONAL

17,4%



01

Vocábulos acionados:

trump, brasileiro, unido, americano, brasil, tarifa, ligação, país, eua, rubio, produto, comercial, negociação, amistoso, conversa, infundado, cordial, branco, etc.

02

O que eles significam:

- Brasil × EUA: relação diplomática
- Trump: diálogo, ligações e negociações
- Tarifaço: principal eixo das negociações
- Relação: aproximação + divergências
- Diplomacia: negociação e diálogo entre governos

Síntese: a relação com os EUA é marcada por negociação, diálogo e tensões comerciais

CLASSE 3:

INVESTIGAÇÕES, LULINHA E DESGASTE ELEITORAL

16,7%



01

Vocábulos acionados:

investigação, filho, roberta, inss, inquérito, marcola, investigar, lobista, luchsinger, suspeita, mendonça, apurar, negócio, influência, tráfico, mensagem, corporação, informação, etc.

02

O que eles significam:

- Lulinha: investigação e denúncias
- Investigação: suspeitas, inquéritos e apurações
- Campanha: repercussões políticas do caso
- Desgaste: impacto sobre a candidatura de Lula

Síntese: as investigações sobre Lulinha são enquadradas a partir de seus possíveis efeitos na campanha eleitoral.

CLASSE 4:

DISPUTA ELEITORAL, CANDIDATURA E CENÁRIO POLÍTICO

39,5%



01

Vocábulos acionados:

rio, candidato, alcolumbre, evangélico, janeiro, trump, câmara, pec, senado, proposta, congresso, comissão, candidatura, mandato, medida, votação, paulo, campo, etc.

02

O que eles significam:

- Disputa eleitoral: diferentes frentes da candidatura
- Evangélicos: disputa e aproximação com o eleitorado
- Território: Rio como espaço de competição
- Trump: relações internacionais atravessando a eleição
- Congresso: alianças e movimentações políticas

Síntese: a candidatura de Lula é construída a partir de diferentes frentes de disputa política e eleitoral.

and being brought back to life anyway, I had



LULA × FLÁVIO: O CONTRASTE CENTRAL



signs of the island being brought back to life anyway,

being brought back to life anyway, I



FLÁVIO BOLSONARO

- Construção da candidatura;
- Alianças e apoios
- Projeto de governo
- Dark Horse como controvérsia
- Confronto Eleitoral

X

LULA

- Exercício institucional do poder;
- Congresso e agenda legislativa;
- Governo e relações internacionais;
- Lulinha como problema de desgaste;
- Estratégias eleitorais;



being brought back to life anyway, I had

CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Lula é associado a articulação institucional, relações internacionais e controvérsias envolvendo seu entorno, especialmente Lulinha.
- Flávio é associado à disputa eleitoral, alianças e apoios, propostas de governo e controvérsia sobre Dark Horse.
- Em ambos, acontecimentos institucionais, econômicos, internacionais e familiares são rearticulados dentro da competição presidencial.
- O jornalismo não apenas acompanha a disputa: organiza discursivamente os elementos pelos quais ela se torna publicamente inteligível.

being brought back to life anyway, I

REFERÊNCIAS

Entman, R. M. (1994). Framing U.S. coverage of international news: Contrasts in narratives of the KAL and Iran Air incidents. Journal of Communication, 41(4), 6–27. https://doi.org/10.1111/j.1460-2466.1991.tb02378.x

Gitlin, T. (1980). The whole world is watching: Mass media in the making and unmaking of the new left. University of California Press.

Goffman, E. (1986). Frame analysis: An essay on the organization of experience. Northeastern University Press.

Goffman, E. (2012). Os quadros da experiência social: Uma perspectiva de análise (G. A. Titton, Trad.). Vozes. (Trabalho original publicado em 1974)

Rodrigues, A. D. (2001). Estratégias da comunicação. Editorial Presença.

Sampaio, R. C. (2026). <labiia_lex>, um software para análise textual para todos os pesquisadores. LABIIA Lab. https://labiialab.com.br/

OBRIGADO!



Contatos:

mayrarcoimbra@gmail.com
luizoli@ufsj.edu.br